

smalfilm

MAANDBLAD VOOR AMATEURFILMERS

voortzetting van „Het Veerwerk”

10 juni 1960

27e jaargang

*

Onder redactie van Dick Boer
en Emile Brumsteede.

Uitgave Focus n.v.

Kon. Wilhelminalaan 16

Haarlem-Holland

telefoon (02500) 1 19 81 - 1 19 82

*

Waarin opgenomen de officiële
mededelingen van de Nederlandse
Organisatie van Amateurfilmclubs
„N.O.V.A.”

*

prijs f 8,75 per jaar (12 nrs.)
voor België franco Bfrs. 132
rekening Kredietbank, Antwerpen
prijs per nummer f 0,80
postgiro 16881
de jaargang begint 1 januari

inhoud smalfilm 6

Nationale Smalfilmwedstrijd	147
Nova-Congres in Leiden . .	149
8 mm projectie met koolboog	156
Jan van Hillo over zijn films	158
Vrijheid voor filmamateurs .	161
Toya, het weesmeisje . . .	165
Smalfilmnieuwtjes . . .	167

Uitslag van de Nationale smalfilmwedstrijd 1960

De „NATIONALE WISSELPRIJS”, voor de best geklasseerde film in de Hoofdklasse, werd toegekend aan: *E. Brumsteede*, voor zijn film „2 ETUDES”.

De „BRUSSE-WISSELPRIJS”, voor de best geklasseerde 8 mm film in de categorie speel- reis- of genrefilm, werd toegekend aan: *H. J. Smallenbroek*, voor zijn film „OOK GIJ”.

De „U.S.A.-WISSELPRIJS”, voor de best geklasseerde film in de categorie familiefilms, werd toegekend aan: *C. W. Mandersloot*, voor zijn film „IK WERD 16”.

De „TRIBORGH-WISSELPRIJS”, voor de vereniging of groep, die gelet op het aantal leden en het aantal ingezonden films, de beste prestaties bereikte, werd toegekend aan:
De Haarlemse Smalfilm Liga.

De „VAN DORP-WISSELPRIJS”, voor de best geklasseerde 8 mm film in de categorie documentaire films, mits tenminste valende onder het begrip „Goed”, werd NIET TOEGEKEND.

HOOFDKLASSE

„2 ETUDES”

van *E. Brumsteede* (H.A.F.)

1e prijs. Verfilmde muziek, 16 mm, zwart/wit en kleur.

„AFSCHEID VAN EEN DROOM”

van *Jan van Hillo* (H.A.F.)

1e prijs. Genrefilm met geluid, 16 mm, kleur.

„DE KLEINE BEER”

van *C. Icke* (U.S.A.)

2e prijs. Speelfilm met geluid, 8 mm, zwart/wit.

„NACHT IN DE AVOND”

van *A. den Besten, J. Harmsma en J. Stolk* (R.S.L.)

3e prijs. Speelfilm met geluid, 16 mm, zwart/wit.

„DE GROTE LIJN“

van *Jan W. van Hillo* (H.A.F.)

3e prijs. Documentaire film met geluid, 16 mm, kleur.

„DEN HAAG (HART VAN HOLLAND)“

van *Jan W. van Hillo* (H.A.F.)

3e prijs. Documentaire film met geluid, 16mm, zwart/wit.

SELECTIEKLASSE.

„OOK GIJ“

van *H. J. Smallenbroek* (V.A.A.C.)

2e prijs. Genrefilm met geluid, 8 mm, kleur.

„VOORUITGANG?“

van *W. J. H. Verbon* (R.S.L.)

2e prijs. Genrefilm met geluid, 16 mm, zwart/wit.

„DEAD-END“

van *J. H. Steenkist, W. J. H. Verbon, W. Franke en P. D. Pols* (R.S.L.)

2e prijs. Speelfilm met geluid, 16 mm, zwart/wit.

„IK WERD 16“

van *C. W. Mandersloot* (Haarlemse Smalfilm Liga)

2e prijs. Familiefilm met geluid, 8 mm, zwart/wit. ,

„BALLADE“

van *G. W. Beyer en K. van Rijsing* (H.A.F.)

3e prijs. Genrefilm met geluid, 8 mm, kleur.

„ZOMERDAG“

van *W. J. H. Verbon* (R.S.L.)

3e prijs. Genrefilm met geluid, 8 mm, kleur.

„MOEDER“

van *J. Harmsma* (De Kern)

3e prijs. Speelfilm met geluid, 16 mm, zwart/wit.

„DE ONTMOETING“

van *F. Huyse* (Haarlemse Smalfilm Liga)

3e prijs. Speelfilm met geluid, 8 mm, kleur.

„TAPTOE DUBBEL ACHT“

van *J. J. de l'Ecluse* (L.S.L.)

3e prijs. Tekenfilm met geluid, 8 mm, kleur.

„TANTE KOMT“

van *P. T. Moolenaar* (De Groninger Smalfilmers)

3e prijs. Familiefilm zonder geluid, 16 mm, zwart/wit.

„TUSSEN GRANADA EN TARRAGONA“

van *S. Buitelaar* (R.S.L.)

Eervolle vermelding. Reisfilm met geluid, 16 mm, kleur.

„ONVOLTOOIDE“

van filmclub „U.S.A.“

Eervolle vermelding. Speelfilm met geluid, 8 mm, zwart wit.

„KRIS KRAS KROS“

van filmclub „Triborgh“

Eervolle vermelding. Speelfilm met geluid, 8 mm, zwart/wit.

„THE WONDER OF YOU“

van *F. van Burkom Riezouw* (De Spot)

Eervolle vermelding. Verfilmde muziek, 8 mm, zwart/wit.

„ONS DAAGLIJKS BROOD“

van *J. Harmsma* (De Kern)

Eervolle vermelding. Familiefilm met geluid, 16 mm, kleur.

„HET EERSTE BEDRIJF“

van *L. v. d. Broek* (Haarlemse Smalfilm Liga)

Eervolle vermelding. Familiefilm met geluid, 8 mm, zwart/wit en kleur.

„ZUSJE FILMEN“

van *P. de Groot* (De Smalle Band)

Eervolle vermelding. Tekenfilm zonder geluid, 16 mm, zwart/wit.

„HART VAN HOLLAND“

van *G. S. Izaks* (H.A.F.)

Eervolle vermelding. Documentaire film zonder geluid, 8 mm, zwart/wit.